

高雄市龍華國小 109 學年度上學期彈性學習課程

E 童飛閱世界趣—文化外語課程設計

壹、設計理念

一、單元的設計緣起：

隨著科技進步，地球村形成，人與人距離更近，文化之間的影響更為細膩。語言與文化息息相關，語言是文化的載體，做為地球村的一員，培養學生跨文化溝通能力，提升學生獨立思考與自主學習能力，具備國際觀，是當前教育之急。

本校為一所推動閱讀與國際教育的學校，讓學生從小具備國際觀，培養閱讀及人文素養，是文化外語這門課的核心精神。本課程內容針對小一新生而設計，他們甫踏入校園，對週遭環境一無所悉，放眼望去，舉目皆陌生人。他們得一切從頭學起，包括對人、學校環境、生活環境、乃至於「E 童飛閱世界趣」的校本課程。為呼應「E 童飛閱世界趣」的校本課程，將文化外語分為四部分：開開心心打招呼、熱鬧有趣萬聖節、城市生活感謝多、環遊世界七大洲。

第一單元為「開開心心打招呼」，讓孩子們從打招呼開始學起，藉由禮貌、友善、尊重的問候，搭起和同儕之間的橋樑。引導學生閱讀繪本 Yo! Yes? 學習來自不同文化背景的人如何溝通，成為朋友，期待藉由呈現不同文化背景孩子的互動，降低學生對他族文化的刻板印象或偏見。時序入深秋，萬聖節到來，此時配合節慶，設計「熱鬧有趣萬聖節」，讓學生了解萬聖節由來。究竟幼稚園乃至於小學階段，為什麼一到萬聖節，生活週遭就被萬聖節氣氛包圍？小朋友除了感受萬聖節趣味性，察覺我們的生活也受到其它文化影響的同時，也能知道中華文化中類似萬聖節的中元節，進而比較台灣中元普度民俗的異同。第三單元為「城市生活感謝多」，安排感恩的主題，讓學生把禮貌成為生活的一部分，了解如何用不同國家的語言表達感謝。最後介紹七大洲，讓孩子了解世界原來如此遼闊！整個課程設計配合小一新生在校的學習脈絡及節慶，由淺入深，培養小朋友有良好的人際互動與溝通能力，尊重不同文化的意義與價值，並拓展國際視野。

二、學生學習特質與需求：

有的學生入小學前，已經受過大量英文的學習，有的是空白如白紙，完全無所悉。但相同的是，大家剛到一個陌生環境，除了面對陌生的空間，還有陌生的人，包括老師同儕。他們的思考模式處於具體運思期，開始建立道德觀念與價值標準。因此，整體行動教學法(TOTAL PHYSICAL RESPONSE)、視聽教學法、沉浸式教學法等，可視教學內容採用。

三、核心素養的展現（如知識、情意、能力的整合，學習情境與脈絡、學習歷程與方法、實踐力行的表現）。（必寫）

總綱核心素養面向	總綱／核心素養項目	領綱核心素養具體內涵	主要教學內容
A 自主行動	A1 身心素質與自我精進	健體-E-A1 <u>具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展</u> ，並認識個	開開心心打招呼

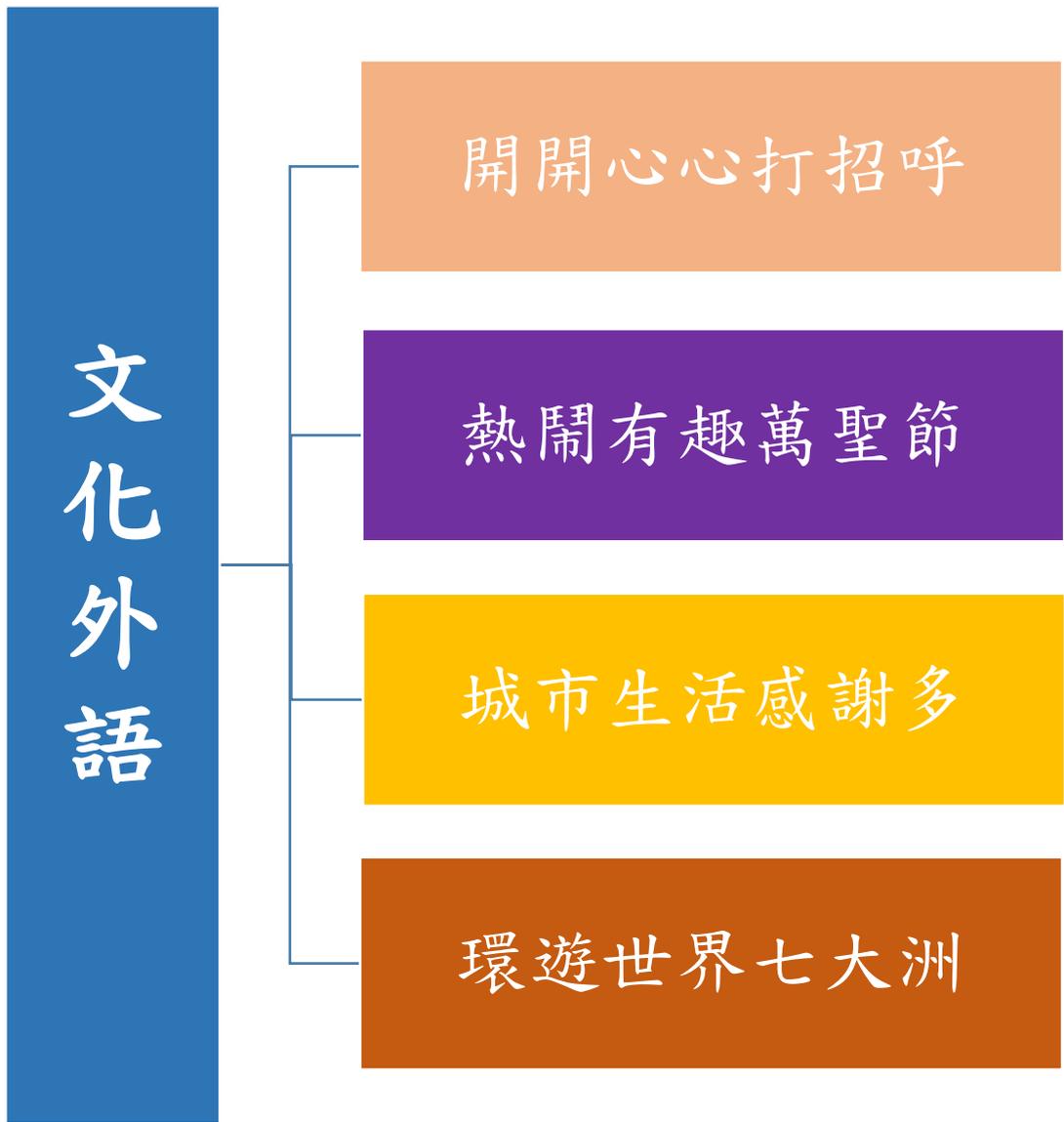
		人特質，發展運動與保健的潛能。	
C 社會參與	C2 人際關係與團隊合作	<p>生活-E-C2 覺自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通及合作的技巧。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和<u>健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</u></p>	<p>開開心心打招呼 城市生活感謝多 熱鬧有趣萬聖節</p> <p>熱鬧有趣萬聖節</p> <p>城市生活感謝多 環遊世界七大洲</p>
C 社會參與	C3 多元文化與國際理解	生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。	熱鬧有趣萬聖節 環遊世界七大洲

貳、主題與單元架構

一、教學架構

本課程旨在培養閱讀素養，具備國際觀，藉由繪本訓練閱讀能力，素材重在涵養國際文化視野，共分為四個單元：開開心心打招呼、熱鬧有趣萬聖節、城市生活感謝多、環遊世界七大洲。

第一單元開開心心打招呼：一年級學生般懵懵懂懂，老師從有禮貌對師長同學打招呼開始教起，引導學生以禮相待，用禮貌建立友誼的橋樑。面對全班的陌生人，該如何踏出友誼的第一步呢？「Yo! Yes?」此繪本有細膩的描述，一位非裔美國兒童看到另一位美國兒童心情低落，主動打招呼，到最後，這位美國兒童會接受這份友誼嗎？在國際化的現今，周遭有很多來自不同族群的朋友，藉由這本書，可以教導孩子，體悟生活中與不同膚色的人，如何相處、做朋友，更重要的是尊重差異、欣賞彼此。除了孩子本身的生活環境外，我們也希望學生了解各國打招呼文化相當不同，東方重視禮節，西方表現熱情，因此，見到歐美人士擁抱、親吻臉頰可要把它當成自然的事呢！第二單元是熱鬧有趣萬聖節，為配合時令節慶，設計此單元。此時每班教室常掛滿應景萬聖節象徵物，為什麼會有這些圖案？在這個單元裡，老師帶領孩子唱萬聖節歌曲(不給糖就搗蛋)，感受、體驗西洋人的鬼節之餘，也能知其所以然，它源自於凱爾特人諸聖節的習俗，傳到美國後，這個節慶更商業化了。相對於西方，中國人也有鬼節，就是所謂的普渡。西方人扮鬼，想要嚇走鬼，中國人則是敬鬼神而遠之，懷著虔誠的心，供奉祖先，及那些孤魂野鬼，保佑家人平安。這兩種不同文化同時出現在當今台灣社會，可以引導孩子思考比較、感受體會。第三單元城市生活感謝多。在這個單元裡，老師帶領學生閱讀城市中的字母(Alphabet City ABC)繪本，發現約紐城市裡隱藏的字母，感受閱讀的趣味性，並能更進一步觀察，龍華國小為國際教育推廣學校，校園一角，也隱藏了這些字母，讓小朋友主動學習、自由探索英文字母。從有趣的教學活動及情境，引導學生多讚美別人，在生活中心存感謝。然而世界上有很多語言，如何用不同國家的語言表達感謝呢？我們以世界主要常用的語言為標的，除了中文、閩南語外，教導學生英文、西班牙文、法文及日文，體驗學習不同國家語文的趣味性，也鼓勵學生心存感謝。第四單元環遊世界七大洲。學生在兒童飛閱世界趣的彈性課程裡，已經以中文學習世界七大洲的名稱，在文化外語這部份課程設計，希望學生能以英文說出世界七大洲的名稱，這對老師和小一新生是一大挑戰，我們結合生活領域中的音樂課，自編一首英文版的七大洲之歌，讓孩子在音樂課先學會歌詞，文化外語課時，修正發音，以地圖實際指認七大洲的地理位置，接著，讓孩子從地球儀找出七大洲。為了驗收孩子的學習成果，讓高成就學生擔任七大洲的關主及救護站，進行闖關遊戲。



參、學習活動設計（簡要列述）

領域／科目／跨領域	生活、健體		
實施年級	一年級	總節數	共 7 節，280 分鐘
單元名稱	開開心心打招呼		
設計依據			
學習重點	學習表現	生活 ●7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表	核心素養 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環

		<p>達對人、事、物的觀察與意見。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 7-I-3 覺知他人感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 <p>健體</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 2c- I -1 表現尊重的團體互動行為。 ● 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 ● 2d- I -1 專注觀賞他人的動作表現。 		<p>境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>健體-E-A1 <u>具備良好身體活動與健康生活的習慣</u>，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p>
	學習內容	<p>生活</p> <ul style="list-style-type: none"> ● D-I-1 自我與他人關係的認識。 ● D-I-3 聆聽與回應的表現。 <p>健體</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 ● Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。 		
議題融入	議題／學習主題	● 國際教育/國際素養；多元文化/社會正義		
	議題實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ● 國 E5 體認國際文化的多樣性。 ● 多 E5 <u>願意與不同文化背景的人相處</u>，並發展族群關係。 ● 多 E7 <u>減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見</u>，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 		
	與其他領域／科目的連結	● 生活(音樂、藝術與人文)		
	教材來源	● 自編教材		
學習目標				
1. 透過英文歌曲(Hello)、各國打招呼方式、繪本(Yo! Yes?)等一系列活動，能有禮貌、開開心心和人打招呼，與同學有正向的互動溝通，建立良好的人際關係。				

2. 能從各國不同的打招呼方式中，體會中西方文化差異，選擇自己喜歡的方式，了解並尊重不同人所使用的各種打招呼方式。
3. 能透過運用圖像策略，了解並分析故事主角在交朋友過程中心情的轉變、學習同理對方的感受，從欣賞、尊重、關懷，到慢慢建立友誼，消除或減低對其它族文化的刻板印象。
4. 能認真參與靜態的閱讀與討論文本，說出自己想法，也樂意主動探索與觀察，專注於英文歌曲律動。

學習活動設計			
節數	學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註

<p>第一節</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 以教學簡報呈現 <p>1. 師生相見歡</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Greetings Say hello to each other . b. 學生學習上下課行禮，從實作中了解英文的意義。 Stand up. Attention. 1,2. Good morning, teacher. /Thank you, teacher. c. 聽到老師說: Time is up. Let's take a break.知道下課時間，可以休息。 <p>2. 班級常規 SMART</p> <p>S:Say thank you and please.</p> <p>M:Make friends and be thoughtful.</p> <p>A:Arrived on time, prepared and ready to learn</p> <p>R:Respect yourself and others.</p> <p>T:Try your best.</p> <p>3.小結</p>	<p>實作評量： 學生從起立、敬禮開始，用英文(Good morning, teacher. /Thank you, teacher.)有禮貌打招呼、行禮、道再見。</p> <p>口頭評量</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 學生能說出上課注意事項。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 教學提醒事項

一、引起動機：

教師以 Hello 英文歌曲帶動唱，進入學習打招呼主題。

二、發展活動

(一) Hello 英文歌曲律動

在這首歌裡，學生學到以揮手(wave)、說 Hello (say hello)的方式和對方打招呼

- 從歌曲中，學生學習表達對別人的關心 (How are you?)。
- 學生學會以 (I'm good. I'm great. I'm wonderful.) 回應對方的提問。老師藉由動作的大小，詮釋開心的程度。
- 只要唱該歌曲的前半部分正向形容詞，主要原因是讓學生感受樂觀正向情緒，其次，小一學生短期記憶有限，無法一次消化太多語詞。表負面情緒部分留待日後學習。

關鍵字

fist、good、great、hug、hi、hello、

(二)國外常見的打招呼方式

- 介紹六種常見打招呼

口頭評量：

學生能認真參與歌唱及律動；唱出 Hello 英文歌曲。

實作評量：

學生會使用兩種的打招呼方式：揮手(wave)、說 hello(say hello)。

口頭及實作評量：

學生能說出 wave、say hello、high-five、fist bump、

方式：wave、say
hello、high-five、fist
bump、handshake、
hug

國人情味濃厚，但表
達方式含蓄，通常是
微笑、揮手，日本人
非常重視禮貌，有的
還行 90 度鞠躬，西方
人打招呼比較熱情，
擁抱、親臉頰等，法
國人則會輕碰觸臉
頰。

- 學生選擇自己喜歡的
打招呼方式，並和同
學分享原因。

關鍵字

wave、say hello、high-
five、fist bump、
handshake

三、統整活動

handshake、hug 六種打招呼
方式，並實際練習。

討論與發表：

自己選擇喜歡的方式和同學
打招呼，並畫出來。有的學
生可能會覺得外國人打招呼
的方不妥，老師可以實行機
會教育，那些做作對歐美人
士來說是自然的事。

一、引起動機

老師手上拿著繪本「YO! YES?」，問學生問題。

1. 先請學生描述看到封面的兩個小朋友，哪裡相同、哪裡不同。(包括膚色、穿著等)
2. 請學生預測這本書可能的內容，包括這兩位小朋友是否可能當朋友。

關鍵字

American, African-American, boy, cute, day, emotion

二、發展活動

(一)全班共讀繪本 YO! YES?

若學校有足夠數量的繪本，讓學生先自己閱讀，若無，全班共讀一本，再利用 YOU TUBE 讓學生反復觀賞繪本內容。

(二)討論文本

- 了解故事內容
1. 小朋友自由說出故事內容為何。
 2. 每個人都有自己的看法，教師接納、鼓勵學生的看法，不直接判斷對錯。
 3. 練習繪本中兩位小朋友說話的語氣。作者多次使用驚歎號、問號，學生藉由語氣的練習，可以感受主角

討論與發表：

學生能說出封面的兩個小朋友，哪裡相同、哪裡不同。也能認真聆聽他人的意見。

討論與發表：

學生依據封面，預測故事內容，並能說明為什麼這樣想。

討論與發表

學生說明故事中的非裔美國小朋友如何跨出交友的第一步，讓原本沮喪的白人美國小朋友心情也開朗起來。

口說評量

學生藉由開心、沮喪、驚訝、懷疑、猶豫語氣的練習，感受主角的心情轉變，並區隔不同標點符號所帶出的效果。

教師準備世界地圖，讓學生了解小朋友的父母來自不同的地區。

的心情轉變。

● 問題與討論

「提取訊息」

1. 故事中的非裔美國小朋友看到美國小朋友心情不好時，他怎麼做？
2. American 和 African-American 成為朋友後，他們的心情如何？

「推論」

3. 請說一說兩位主角情緒變化。
4. 兩位主角如何變成朋友？

「詮釋」

5. 非裔美國小朋友的優點是什麼？
6. 作者想要告訴小朋友什麼事情？
7. 在故事中，你認為 American 會因為外表而影響到他交朋友的意願嗎？African-American 會因為外表而影響到他交朋友的意願嗎？

「比較評估」

8. 如果你是 American，你會接受 African-American 的友誼嗎？為什麼？

討論與發表

學生能依據故事內容提取訊息。

討論與發表

學生能依據主角臉上的表情，說出兩位主角當下可能的情緒，探索主角情緒的變化。

討論與發表

學生能說出因為非裔美國小朋友跨出交友的第一步，讓原本沮喪的白人美國小朋友開心了起來，而白人美國小朋友，他自己也能敞開心胸，和不同族群的人當朋友，所以得到了友誼。老師藉由這本繪本，引導小朋友學習欣賞膚色不同的人也有他們的優點，思考和不同膚色的人成為好朋友的可能性。

討論與發表

學生能從書中了解主旨，將自己的生活經驗聯結，並省

教師引導學生意識到，世界有不同人種，我們只是其中之一。生活周遭愈來愈多不同族群的人，尤其也包括和我們膚色不同的人，尊重不同族群的人是非常重要的學習。

	<p>9. 如果你是 African-American，你會主動和 American 當朋友嗎？為什麼？</p> <p>10. 你會和來自不同國家的小朋友交朋友嗎？為什麼？</p> <p>11. 你會和好朋友做什麼事？這些事和膚色有沒有關係？</p> <p>12. 小朋友要如何才能交到朋友？</p> <p>三、統整活動</p>	<p>思到自己對不同族群可能產生的偏見。或者了解自己能擁有多元文化觀，依據自己交朋友的情況，說明自己的想法。</p>	
<p>教學設備／資源：世界地圖、電腦、單槍投影機。</p>			
<p>● 參考資料：</p> <p>1. 歌謠 https://www.youtube.com/watch?v=tVlCkP3bWH8&list=PLRc_nvulF8cPRU0h9wSnTGDbYYyul9_z7&index=9&t=0s</p> <p>2. 繪本 YO! YES? 作者:Chris Raschka</p> <p>3. https://www.youtube.com/watch?v=SjjR6snoQN8&list=PLRc_nvulF8cPanUZu7ui0sg_IoYZjp-fV&index=10&t=68s</p> <p>4. https://www.youtube.com/watch?v=bD_3ZyrGLz8&list=PLRc_nvulF8cPanUZu7ui0sg_IoYZjp-fV&index=11&t=0s</p>			
<p>附錄：</p> <p>● 學習單</p>			

領域／科目／跨領域		生活、國語	
實施年級	一年級	總節數	共 4 節，120 分鐘
單元名稱	熱鬧有趣萬聖節		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>生活</p> <ul style="list-style-type: none"> ●2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 ●7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 <p>國語</p> <ul style="list-style-type: none"> ●1-I-2 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 ●2-I-2 以正確發音流利的說出語意完整的話。 	核心素養
	學習內容	<p>生活</p> <ul style="list-style-type: none"> ●B-I-2 社會環境之美的體認。 ●C-I-1 事物特性與現象的探究。 ●D-I-3 聆聽與回應的表現。 <p>國語</p> <ul style="list-style-type: none"> ●Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 	
議題融入	議題／學習主題	●國際教育/國際素養	

	議題 實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ● 國 E1 了解我國與世界其它國家的文化特質。 ● 國 E5 體認國際文化的多樣性。
與其他領域/ 科目的連結	<ul style="list-style-type: none"> ● 生活(音樂)。 	
教材來源	<ul style="list-style-type: none"> ● 何嘉仁 Fun Word ● 自編教材 	
學習目標		
<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識萬聖節來自凱爾人的諸聖節及傳到美國後的演變，說明 bat, ghost, pumpkin, spider, vampire, witch, Jack-O'-Lantern 等萬聖節的象徵物，並學會唱 Treat Or Trick。了解這些象徵物和萬聖節的關係。 2. 能比較中元普度和萬聖節的異同，說出它們都屬於中西文化的鬼節，但中國人敬鬼神而遠之，重視虔敬、孝道；但西方人以嬉鬧有趣方式進行，假扮成可怕的人物，想要嚇跑鬼魂。 		

學習活動設計			
節數	學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註

一、引起動機

以教學簡報--萬聖節單字
聯想，讓學生玩與萬聖
節象徵物有關的猜字遊
戲

(ghost, bat, spider,
vampire, pumpkin, witch)

關鍵字

bat, ghost, Halloween,
monster, spider, vampire,
pumpkin, witch

二、發展活動

(一)有趣的萬聖節

1.認識萬聖節象徵物

讓美勞課，各班都有做關
於萬聖節象徵物的作品，
老師利用學生做的作品，
復習教過萬聖節象徵物的
單字。

老師設計動態性的活動，
引導學生學會萬聖節象徵
物的單字。

2.了解萬聖節的由來

藉由萬聖節的由來的探
討，學生也能了解為何
有那些萬聖節象徵物。

3.不給糖就搗蛋

音樂老師已教過 trick or
treat(不給糖就搗蛋)的萬聖
節歌謠，這時老師再糾正
發音，並結合教過萬聖節
象徵物的單字，再複習。
學生各隔壁班唱 trick or

口頭回答

學生能使用英文或中文猜測出
可能的答案。

學生能口頭回答

說出萬聖節象徵物。

口頭回答

學生能說出萬聖節在十月 31
日，來自於凱爾人的諸聖節，
人們為了嚇跑鬼魂，裝扮成吸
血鬼、蝙蝠、蜘蛛、巫婆等可
怕樣子。

實作評量

學生認真參與不給糖就搗蛋的
活動，體驗其趣味性。

<p>treat，去要糖果。</p> <p>(二)中元普渡重孝道</p> <p>1.中元節(Ghost Festival)的由來</p> <p>1.教師以目連救母的故事，延申中元普渡中佛教、道教的意涵，以及華人社會特有的慎終追遠精神。</p> <p>2.中元節拜拜須知及禁忌。</p> <p>關鍵字</p> <p>Incense, festival, joss paper</p> <p>(三)比較中元普渡及萬聖節的差異</p> <p>中元普渡也是與鬼魂有關的節日。但中國人是以懷念祖先、佈施、祭拜等比較慎重、嚴肅的方式度過，而沒有西方人娛樂嬉鬧的氣氛。</p> <p>三、小結</p>	<p>口頭評量</p> <p>學生了解農曆七月為鬼月，中元節源自於佛教、道教的節日，加上中國人重孝道的傳統，目連救母也就更彰顯孝順的文化精神。不僅是慎終追遠，也包含對好兄弟的慈悲心與敬意。</p> <p>發表與討論</p> <p>學生能說出中元普渡及萬聖節的差異</p> <p>(1) 宗教不同</p> <p>(2) 地區不同</p> <p>(3) 表現方式不同</p>	
---	---	--

第十二節	<p>一、引起動機</p> <p>以 Hello 這首歌為開場，復習 unit 1，表達對朋友的關心。以 trick or treat 復習 unit 2，感受有趣的萬聖節。</p> <p>二、發展活動</p> <p>小朋友以自己感興趣的學習主題「我愛交朋友」、「有趣萬聖節」、「中元普渡大拜拜」做成小書。</p> <p>三、小結</p>	<p>實作評量與發表</p> <p>學生能完成主題明確的小書，並和同學分享。</p>	
教學設備／資源：電腦、單槍投影機			
<p>● 參考資料：</p> <ol style="list-style-type: none"> 何嘉仁 eSTAR 歌謠律動 Trick or Treat https://www.youtube.com/watch?v=6yD3ZPXZb78 https://www.youtube.com/watch?v=e_LXhOFABoQ&list=PLRc_nvulF8cNQSHH4n7ZvIEtm12RSEOoa&index=12&t=0s 為什麼慶祝萬聖節(英文版) 教學簡報：萬聖節單字聯想 https://www.hitutor.com.tw/ghosts-festival.php 線上英語家教資源 https://www.youtube.com/watch?v=iCrSsSAu7eE 目蓮救母卡通(中文版) 			
<p>附錄：</p> <p>學習單、萬聖節歌詞</p>			

領域／科目／跨領域		生活、健體	
實施年級	一年級	總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱	城市生活感謝多		
設計依據			
學習重點	學習表現	核心素養	<ul style="list-style-type: none"> ● 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 ● 健體-E-C2 具備同理他人
	<p>生活</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 <p>健體</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 2c- I -1 表現尊重的團體互動行為。 		

		<ul style="list-style-type: none"> ● 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 		<u>感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</u>
	學習內容 生活 <ul style="list-style-type: none"> ● B-I-2 社會環境之美的體認。 ● D-I-3 聆聽與回應的表現。 健體 <ul style="list-style-type: none"> ● Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 			
議題融入	議題／學習主題	●國際教育/國際素養		
	議題實質內涵	●國 E6 具備學習不同文化的願意與能力。		
與其他領域／科目的連結		語文/國語、閩南語		
教材來源		<ul style="list-style-type: none"> ●何嘉仁 Fun Word ●自編教材 		
學習目標				
1. 能指認並說出 Alphabet City 此繪本中含的字母 A-Z，感受閱讀繪本的趣味性。 2. 在互動情境中，學會以 Good job 讚美別人，及感謝別人(Thank you)的讚美，與人建立良好的人際關係。 3. 能使用世界較為常用的語言表達感謝：①.謝謝(國語)。②感恩(台語)。③Thank you. (英語)④日語。⑤. Gracias(西班牙語)。⑥. Merci(法語)。生活中遇到外國人時，能隨時應用。即使完全無法以上述語言溝通，也能使用微笑，表達感謝。				

節數	學習活動設計		
	學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註

一、引起動機

以劉怡伶老師自編的 ABC in Our Daily Life 律動，帶領學生觀察生活中的字母。

二、發展活動

(一)全班共讀繪本 Alphabet City

1. Alphabet City，是作者 Stephen T. Johnson 漫步在紐約街頭時，捕捉到隱藏在城市角落的 26 個字母。老師拿著繪本，問學生看到哪個物品有哪個字母的造型。

口頭回答：

學生能回答看到木頭做的字母 A。

口頭回答

學生能發現城市裡到處有字母的外形物。

2. 帶領學生發現校園裡的 ABC

口頭回答

學生能發現校園裡已經學過的字母(A-M)字母或其外形物。

(二)城市生活感謝多

● 關於謝謝的說法，世界上常使用的語言如何表達呢？老師利用這個機會，教導學生世界上除了英文外，還有許多常用的語言，如西班牙語、法語等。這是因為有許多國家曾是這兩個國家的殖民地。其中，西班牙語還是除了中文、英文外，使用最多的語言。

實作評量

學生能排出字母，且以英文對話溝通(關鍵句 Good job. Thank you. /It's your turn).

口頭回答

學生能以六種語言說謝謝

- ①. 謝謝(國語)。
- ②. 感恩(台語)。
- ③. Thank you. (英語)
- ④. 日語。
- ⑤. Gracias(西班牙語)。
- ⑥. Merci(法語)

- ①. 謝謝(國語)。
- ②. 感恩(台語)。
- ③. Thank you. (英語)
- ④. 日語。
- ⑤. Gracias(西班牙語)。
- ⑥. Merci(法語)

教學設備／資源：電腦、單槍投影機

參考資料：

- 1. <https://www.youtube.com/watch?v=Xu7PKWi2xTc&t=33s>

2. 繪本 Alphabet City ，作者: Stephen T. Johnson
 3. https://www.youtube.com/watch?v=qX_sLY6Cd6s

附錄：

領域／科目／跨領域		生活、健體	
實施年級	一年級	總節數	共 7 節，280 分鐘
單元名稱	環遊世界七大洲		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>生活</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 ● 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 <p>健體</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 3b- I -2 能於引導下表現簡易的人際溝通互動技能。 	<p>核心素養</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。 ● 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和<u>健康生活中樂於與人互動</u>、公平競爭，並與團隊成員合作，<u>促進身心健康</u>。
	學習內容	<p>生活</p> <ul style="list-style-type: none"> ● B-I-1 自然環境之美的體認。 ● B-I-2 社會環境之美的體認。 ● C-I-1 事物特性與現象的探究。 <p>健體</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 與家人和<u>朋友和諧的相處方式</u>。 	
議題融入	議題／學習主題	● 國際教育/國家認同、國際素養	
	議題實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ● 國 E5 體認國際文化的多樣性。 ● 國 E6 具備學習不同文化的願意與能力。 	
與其他領域／科目的連結		● 生活、音樂。	

教材來源	● 自編教材
-------------	--------

學習目標

1. 了解我們居住的地球分可為七個大區塊，每個區塊即為洲，總共有七大洲。藉由會唱「七大洲之歌」這首曲子，學會說地球上七大洲的英文名稱，並能在平面的地圖上指認七大洲，開啟對世界的初步認識。
2. 了解每個洲有數量不等的國家，我們的國家是中華民國(ROC)，位於亞洲。以自己的國家為起點，建立國家、洲的概念。
3. 能在地球儀上找出我們國家的位置，及至少一個洲的地理位置，藉由實作，討論如何能在地球儀上找尋七大洲的位置。

節數	學習活動設計		
	學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註
第十六至十八節	<p>音樂老師已教過英文七大洲之歌，學生對於已搭建好鷹架，因此，本節課著重於實作與英文發音。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 認識世界七大洲的英文名稱 ● 利用世界地圖找出七大洲的地理位置 ● 從地圖找出我們國家的位置 	<p>口說評量</p> <p>學生能說出七大洲的英文名稱。</p> <p>實作評量</p> <p>小組能在地圖找出七大洲的地理位置。</p> <p>實作評量</p> <p>小組能在地圖找出我們國家的地理位置。</p>	<p>老師於各組檢核學生的表現，並予以適當協助。</p>

- 從地球儀找出世界七大洲
對學生來說，這是一個新奇有趣的體驗。從平面的世界地圖到立體地球儀的地理位置認知，仍有一段差距，學生雖然能認出平面地圖的七大洲位置，卻不見得能在地球儀找出。有的人先找南極洲、有的人先找臺灣、或中國大陸，大家都有自己的方法。

實作評量

小組一起合作在地球儀找出世界七大洲。

發表

學生說明在地球儀找到世界七大洲的方法。



愛惜使用地球儀

對於無法找在地球儀找到世界七大洲的組別，老師可以給予明示或暗示。

<p>第二十節</p>	<p>● 七大洲闖關活動： 環遊世界 GO GO GO!</p> <p>1. 由已精熟學習的學生擔任關主，每人拿著七大洲的字卡及圖片，負責一站關卡，依七大洲的地理位置排列，如右圖。學生看到字卡及地圖，能辨識該洲，並唸出該大洲名稱，即代表到過那一洲，關主蓋章認證 VID20191220110237.mp4。 能唸出七大洲的英文代表環遊世界一週。</p> <p>2. 遇到不會的洲，到救護站補救教學，精熟後再重新闖關。 VID20191220110545.mp4</p>	<p>口頭評量 每個學生至少要會唸並找出三大洲。</p>   	
<p>第二十一節</p>	<p>一、引起動機 二、發展活動 小朋友以自己感興趣的學習主題「我愛交朋友」、「有趣萬聖節」、「中元普渡大拜拜」、「環遊世界 GO GO GO!」等做成小書。 三、小結</p>	<p>實作評量 學生使用 A4 紙張分成 8 隔的方式製作小書，完成後上台發表自己的作品</p>	
<p>教學設備／資源：1.自編教材七大洲的世界地圖、每個洲的字卡及圖片 2.六個地球儀</p>			
<p>● 參考資料：pinterest</p>			
<p>附錄： 學習單、七大洲之歌</p>			