

# 高雄市龍華國小 110 學年度下學期二年級彈性學習課程

## 龍華大代誌感恩方舟(溫馨五月情)課程設計

### 壹、設計理念

本案例之教學設計理念，包括：

#### 一、單元的設計緣起、背景、意涵與重要性。

配合母親節的到來，引導孩子能觀察並體會媽媽或照顧者的辛苦，懂得反哺之恩，感恩照顧自己的人。每個人最初的親子人際互動經驗是由家庭開始，因此，覺察與反思家庭中的角色互動及家人互動對個人的影響十分重要。課程將促使孩子能以更多不同的面向來觀察自己的媽媽或家中女性長輩，跳脫固有的思考，每個人都是獨一無二的，重新建構現代對母親這個角色，提供更加多元性形容的想像。親子間關係是家庭中最基本的互動，家人互動不但影響個體的成長與發展，更影響其後建立的家庭。

#### 二、學生學習特質與需求（起始行為或先備知識）。

低年級孩子通常喜愛閱讀繪本，教師搜尋網路上有關「感恩」主題的適合繪本動畫，將資訊融入教學，使教學更活潑、豐富，吸引小朋友的注意，並以此引導孩子結合語文及藝術領域，配合主題進行童詩的及卡片的創作，最後透過同儕的發表分享，進行賞析能力的培養，由實作與分享發表的學習歷程，了解學生的學習狀態，滿足低年級學生普遍樂於分享生活經驗的需求，並促進班級同儕間的相互了解。

#### 三、核心素養的展現（NEEAR：如知識、情意、能力的整合，學習情境與脈絡、學習歷程與方法、實踐力行的表現）。

利用文字、圖畫與肢體等多元的方式表達對媽媽的理解，呼應「B1 符號運用與溝通表達」；讓學生練習感官觀察，體會藝術文化之美，培養創作與鑑賞能力，呼應「B3 藝術涵養與美感素養」；在課程行行動中，透過老師的提問引導，能省思自己在生活中所扮演的角色，並實際產出文字繪畫成品，給予他人關懷，呼應「C1 道德實踐與公民意識」。

#### 四、議題融入與跨科／領域統整的規劃。

本課程跨科國語文及生活課程，於其中融入家庭教育，提供學生學習了解家人的角色與責任、主動關懷家庭成員、參與家庭活動、營造溫暖的家庭文化。

#### 五、重要教學策略與評量的說明。

本課程引導學生透過繪本動畫、發表與分享，來更加認識自己的媽媽或照顧者；教師透過提問引導學生能以更多元的面向來觀察自己的家人，老師在引導後，交付學生學習任務，促使學生透過文字的創作，繪畫的呈現，表達自己的想法，感受創作的樂趣，並發展觀察、紀錄等探究事理的能力。

## 貳、學習活動設計 (請扣緊 NEEAR)

領域/科目/跨領域		國語/生活	
實施年級	二年級	總節數	共 2 節， 80 分鐘
單元名稱	溫馨五月情		
<b>設計依據</b>			
學習重點	學習表現	<p>語文領域-國語文</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>生活課程</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>
	學習內容	<p>語文領域-國語文</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p>生活課程</p> <p>C.生活事物特性的探究與創新應用</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D.人際關係的建立與溝通合作</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E.生活規範的實踐與省思</p> <p>E-I-4 對他人的感謝與服務。</p>	
議題融入	議題/學習主題	【家庭教育】-家人關係與互動	

	<p><b>議題 實質內涵</b></p>	<p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>	
<p><b>與其他領域/ 科目的連結</b></p>		<p>語文領域-國語文 生活領域</p>	
<p><b>教材來源</b></p>		<p>1. “我媽媽”有聲繪本 <a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=3&amp;v=Ex4ybdrzcfg">https://www.youtube.com/watch?time_continue=3&amp;v=Ex4ybdrzcfg</a> ※繪者:安東 ※作者:尼布朗 ※譯者:何儀 ※出版社:格林文化 ※故事簡介: 我媽媽是個了不起的廚師,也是個技藝精湛的雜耍員。她是個傑出的畫家,她還是全世界最強壯的女人!這就是我媽媽,她真的很棒。</p> <p>2.自編學習單(附件 1)</p>	
<p><b>學習目標</b></p>			
<p>學習表現 語文領域-國語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣,尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時,能適當的提問、合宜的回答,並分享想法。 6-I-2 透過閱讀及觀察,積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 生活課程 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享,感受創作的樂趣。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物,願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式,表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>學習內容 語文領域-國語文 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 ◎Bb-I-1 自我情感的表達。 ◎Bb-I-2 人際交流的情感。 ◎Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。 生活課程 C.生活事物特性的探究與創新應用 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D.人際關係的建立與溝通合作 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E.生活規範的實踐與省思 E-I-4 對他人的感謝與服務。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能專心聆聽並尊重他人的發言。</li> <li>2. 對於老師的提問能思考並踴躍發言。</li> <li>3. 能用心完成學習單童詩的創作。</li> <li>4. 能用心完成卡片的創作。</li> <li>5. 能大方上台分享自己的創作。</li> <li>6. 能欣賞同學的作品,並給予適當的回饋。</li> <li>7. 透過觀察與分享,更能深刻體會照顧者的辛勞。</li> </ol>	

學習活動設計			
節數	學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註

第一節	<p>活動一：童詩創作</p> <p>一、引起動機(10)：</p> <p>(一)播放“我媽媽”有聲繪本，引起孩子的學習動機。</p> <p>(二)藉由老師的引導，討論繪本中的媽媽，讓學童自由發表：描述自己媽媽的形象？及對媽媽的印象與感受？</p> <p>(三)社會上有什麼不同形象、工作、生活環境的人，當她們在家庭生活中身為媽媽角色時，會不會有和自己媽媽不同的地方？</p> <p>二、發展活動(15)：</p> <p>(一)引導孩子去思考媽媽在不同情境下的表現，不同的媽媽也會有不同的行為反應，</p> <p>(二)每個孩子對於自己媽媽的情感感受也不同，進而指導孩子進行”獨一無二俏媽咪”的童詩創作。學習單會給予孩子具體的思考引導，以接寫的方式來進行，更加認識自己的媽媽，也更能體察媽媽在生活中扮演的角色與所做的事。</p> <p>※ 例如：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 用一種動物來形容媽媽？我的媽媽就像是_____，因為_____。</li> <li>2. 用一種植物來形容媽媽？我的媽媽就像是_____，因為_____。</li> <li>3. 用一種職業來形容媽媽？我的媽媽就像是_____，因為_____。</li> <li>4. 用一種物品來形容媽媽？我的媽媽就像是_____，因為_____。</li> </ol> <p>(三)引導孩子反思自己又可以為媽媽做些什麼呢？以仿寫的方式來進行。</p> <p>※ 例如：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 我要倒一杯茶給媽媽喝，讓媽媽休息一下</li> <li>2. 我要_____，讓媽媽_____。</li> <li>3. 我要_____，讓媽媽_____。</li> <li>4. 我要_____，讓媽媽_____。</li> </ol> <p>三、綜合活動(15)：</p> <p>(一)讓小朋友逐一上台發表誦讀自己創作的童詩。</p> <p>(二)小朋友在台下聆聽並回應。</p> <p>(三)最後老師將孩子的作品展示在佈告欄上，讓全班小朋友有更多時間能互相觀摩學習。</p>	<p>※能專心聆聽繪本故事</p> <p>※能踴躍發表個人生活經驗</p> <p>※能多方思考不同可能性，發表自己的觀察與觀點</p> <p>※能利用生活經驗觀察，進行聯想，並以文字書寫出合適形容語詞</p> <p>※能具體寫出自己關懷家人的實際行動</p> <p>※能流暢及適中音量發表自己的寫作內容</p> <p>※能依同學發表內容，給予正向的意見</p>	<p>考量班級是否有多元家庭或母親不在身邊的特殊情形，可彈性引導以其他主要照顧者來進行描寫。</p>
<p><b>教學設備／資源：</b></p> <p>※線上有聲繪本「我媽媽」參考網址：  <a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=3&amp;v=Ex4ybdrzcfg">https://www.youtube.com/watch?time_continue=3&amp;v=Ex4ybdrzcfg</a></p> <p>※電腦投影機</p> <p>※自編學習單(附件一)</p>			

## 活動二：卡片創作

## 一、引起動機(5)：

(一)老師提問媽媽基於上面討論的各種面向描述，在生活中為家庭帶來了什麼改變。

(二)老師詢問學生，在母親節時曾經有送過媽媽什麼禮物嗎？教師引導孩子思考送禮物重在傳達心意，不是禮物的價值！

(三)小朋友的感謝行動如何落實在生活上？教師提示學童除了當面向媽媽表達感恩之意，卡片傳達自己的心意與想法，也有助增加親子間的情感，交流情感並溝通心聲！

## 二、發展活動(20)：

(一)老師提供不同顏色的書面紙及色紙，供學童創作母親節卡片。

(二)老師呈現不同構圖與文字配置範例，供學生參考，可參考前述描繪媽媽形象的文字來呈現自己媽媽的個人特色。

(三)請學童拿出事先準備自己想使用的裝飾品，以及相關美勞用具，如：彩色筆、膠水、剪刀及雙面膠等。

(四)學童創作時間，製作卡片。

## 三、綜合活動(15)

(一)待學童作品完成後，逐一上台分享與展示。

(二)學童自由發表：

簡要介紹自己的作品特色。

(三)教師提問：

- 1.自己創作卡片的感受？
- 2.媽媽或家人收到卡片可能的感受或反應？
- 3.說一說欣賞誰的作品？為什麼？

(四)教師統整：

- 1.母親節是重要的節日，透過生活中觀察媽媽或照顧者的形像，可以讓我們更進一步知道親人辛苦的地方。同時，亦藉由感官的觀察及心裡的感受提供新詩創作的來源。
- 2.透過母親節卡片的製作，將感恩的心意轉化成文字及圖畫，學會具體的展現感謝的心意，強化家庭關係中的親子和諧。

※能依照自己的觀察找出媽媽的個人特色，應用在母親節卡片的內容上

※能上台發表介紹自己的畫作

※能觀摩他人作品並說出可學習之處

## 教學設備／資源：

有色書面紙、可黏貼裝飾品、彩色筆、膠水、剪刀及雙面膠等美勞用具。

●參考資料：國語康軒二下 第二單元 感恩在我心 第五課 爸爸 第六課 我的家人

# 高雄市龍華國小 110 學年度下學期二年級彈性學習課程

## 龍華大代誌感恩方舟(畢業情感恩心)課程設計

### 壹、設計理念

1. 配合畢業時節的到來，讓低年級孩子能夠參與並感受畢業生有點開心又有點感傷的心情，也希望能將學長姐良好的學習表現傳承下來。在活動過程中，希望孩子能夠全心參與展現熱情，並能遵守團體行為規範。

2. 呼應核心素養的說明：在活動過程中，能夠理解並遵守團體道德規範，具備道德實踐的素養，呼應「C1 道德實踐與公民意識」；在活動過程中，能夠理解他人感受，樂於與人互動，具備友善的人際情懷，具備團隊合作的素養，呼應「C2 人際關係與團隊合作」。

3. 品德教育議題融入說明：品德教育需要增進個人、社會、自然與世界等多元層面的發展，良好生活習慣與德行、溝通合作並維繫和諧人際關係、重視群體規範與榮譽，在探究校園倫理方面都必須去重視。

4. 課程評量說明：本課程設計著重在活動上，所以實際的參與與實踐是觀察的重點，看孩子的行為表現是否符合團體規範要求；綜合活動時是否能將觀察所得適切的口頭發表，於班上和同儕分享。

## 貳、主題與單元架構

### 參、學習活動設計

領域／科目／跨領域		國語/生活		
實施年級		二年級	總節數	共 1 節，40 分鐘
單元名稱		畢業情感恩心		
設計依據				
學習重點	學習表現	<p>國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>生 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>生 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>生 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	核心素養	<p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p><b>國-E-B1</b></p> <p>理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>
	學習內容	<p>國 Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>國 Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>生 D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>生 D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>生 E.生活規範的實踐與省思</p> <p>生 E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>生 E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>		
議題融入	議題／學習主題	品德教育		

	<p>議題 實質內涵</p>	<p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU2 孝悌仁愛。</p>
<p>與其他領域/ 科目的連結</p>		
<p>教材來源</p>		
<p>學習目標</p>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1.列隊時能遵守行為規範，並全心參與。</li> <li>2.能以適當的語言、肢體動作來展現自己的祝福及熱情。</li> <li>3.能在規定地點活動，遵守團體生活的規範。</li> <li>4.能了解歡送畢業生的意義。</li> </ol>		



節數	學習活動設計		
	學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註
第一節	<p>一、引起動機： 延續之前歡送畢業生相關活動，製作祝福花束，參觀畢業作品展，告訴二年級的學弟妹，今天是六年級學長姐的畢業典禮，典禮結束步出校門，就正式離開學校，所以在典禮結束後，全校師生都要去指定地點歡送畢業生，給予學長姐祝福。(10分)</p> <p>二、發展活動： 1.配合典禮結束時間，將班上學生排成二縱隊，帶到指定地點等待畢業生的到來。 2.在活動開始前，學生能安靜的在指定地點等待。 3.活動開始時，學生能以熱烈的掌聲，開心的笑臉，鼓勵的擊掌來表達自己對畢業生的祝福及熱情。 4.在整個活動過程，要能控制自己的行為規範不逾矩。(20分)</p> <p>三、綜合活動： 活動結束回到教室，教師可以詢問學生，有沒有看到什麼感人的畫面？特別的人、事、物等等？請學生發表歡送畢業生的心情感想。 老師總結這是學習成長歷程的過程，也是一個傳承，期許每個小朋友在國小階段都盡心學習，為下個學習階段做準備。(10分)</p>	<p>學生能準備好畢業花束，並具備歡送畢業生之情意。</p> <p>學生能遵守規範到指定地點集合，並表達對畢業生的祝福。</p> <p>學生能發表歡送畢業生後之感想。</p>	
<p><b>教學設備／資源：</b> 若有教學時需使用的器材、設備或其他資源時，請列出。</p>			